

# SureTone

... desenvolvendo o controle para o tingimento!  
Simon Charlton

## O controle para o tingimento

A Chromatech está disponibilizando a seus clientes um dos mais inovadores processos para controlar as variáveis que influenciam o tingimento de tecidos com corantes reagentes. Conhecido como SureTone, o sistema consiste na aplicação de diversos processos que garantem um consumo mínimo de água e uma ótima qualidade.

Dentre os procedimentos, estão o SurePrep, utilizado para se obter uma preparação uniforme e consistente com níveis mínimos de peróxido, metais e álcalis nas fibras prévias a serem tingidas, o SureDye, que controla as variáveis que influenciam o banho de tintura e o SureWash, aplicado para alcançar uma remoção eficiente do corante hidrolisado e dos excessos após o tingimento.



## Processos utilizados para o tingimento SureTone: SurePrep

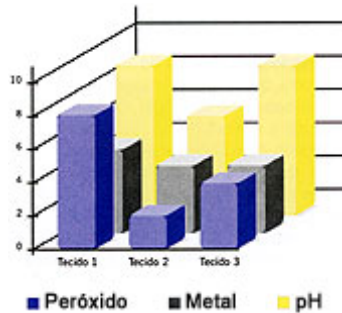
**Banho 1** – alvejamento com CHROMABLEACH RLP + CHROMASCOUR DEN.  
[45 minutos à 100°C]

É essencial o controle de metais durante o alvejamento e assegurar a não formação de marcas ou linhas causadas pela ação abrasiva dos fios. A remoção de impurezas também é importante.

**Banho 2** – lavagem com: CONTROLLER DE-MT + CONTROLADOR OKD-mod.  
[15 minutos à 100C]

A remoção de álcalis e peróxido residual do banho de branqueamento, como também se assegurar da não existência de íons metálicos na fibra irá garantir que não haverá nenhuma interação com os corantes durante o processo de tingimento. O objetivo desta lavagem é deixar os tecidos com peróxido Zero, dureza (medida em graus alemães) Zero e um pH de 5.5 até 7.0.

Abaixo, consta gráfico com resultados obtidos dentre três tinturarias que utilizam o sistema convencional de branqueamento e enxágüe. Os três exemplos nos indicam que os tecidos não estão preparados adequadamente para serem tingidos.



## SureDye

### Banho 3

Assim como os metais, álcalis e peróxido na fibra são controlados pelo processo SurePrep, também é importante que os contaminantes provenientes da água, sal, carbonato de sódio não interfiram no processo de tingimento. A presença de bicarbonatos na água pode implicar na formação de álcalis no banho, que os induz a uma fixação de hidrólise prematura afetando a migração, rendimento do corante e uma solidez pobre. Os fabricantes de corantes, embora conscientes deste problema, não propõem soluções ao mesmo.

### CONTROLLER RD-BF -

Foi projetado especialmente para eliminar os efeitos do Bicarbonato no banho de tingimento. Se o Bicarbonato não for controlado pode formar um sistema compensador que gera um álcali indesejado no banho de tingimento.

Também pode agir inversamente, o que não permite alcançar o pH apropriado para ter uma fixação total.

Os metais podem ser controlados eficazmente com CHROMAQUEST PDC, que ainda é muito efetivo em baixos níveis iniciais de aplicação.

Como garantia contra a formação de marcas e quebras (pela construção do tecido ou sobrecarga da máquina), um lubrificante pode ser empregado: CHROMALUBE LOC.

Para tons que se empregam tricromias complexas o CHROMADYE EDR auxilia para que se atinja um tom bem intenso sem a mudança de matizes.

## SureWash

### Banhos 4, 5 e 6

Utilizando os corantes mais apropriados, preferivelmente, do tipo mono-cloro-triazinas, o ensaboamento pode ser feito em três banhos à temperatura de ebulição por 10 minutos cada um, utilizando-se o CHROMASCOUR RX.

## Acabamento

### Banho 7

Suavizar. Utilizando-se máquinas de tecido Jet e Package, o tingimento com corantes reativos não é fácil devido a presença de contaminantes (provenientes da fibra) em um banho em concentrações maiores como as presentes em uma máquina com alta relação de banho.

Com o processo SureTone, os únicos produtos químicos que estarão presentes

são os que permitirão realizar o processo como descritos acima. Talvez seja necessária a adição de um banho extra na preparação ou no ensaboado, dependendo este, das condições particulares do tingimento.

International Dyer